



Kulturcompagniet

Årsmelding 2006/07

INNKALLING TIL ÅRSMØTE I KULTURCOMPAGNIET PÅ THON HOTELL TIRSDAG 9. MAI 2007

SAKSLISTE:

- Sak 1 Godkjenning av innkalling
- Sak 2 Valg av møteleder og referent
- Sak 3 Opptelling av stemmeberettigede
- Sak 4 Årsmelding
- Sak 5 Årsregnskap 2005/06
- Sak 6 Budsjett med virksomhetsplan for 2006/07
- Sak 7 Kontingent for 2006/07
- Sak 8 Valg
 - Leder
 - Styremedlem
 - Varamedlem
 - Revisor
 - Valgkomité
- Sak 9 Eventuelt
Ingen saker mottatt innen frist

Lederen har ordet:

Våren har kommet og vi er som vanlig godt i gang med planleggingen av årets aktiviteter. Selv om Rootsfestivalen 2007 naturlig nok har fått størst oppmerksomhet så langt, har vi likevel tatt oss tid til å jobbe med et annet større arrangement før festivalen.

I forbindelse med Norsk Kystfestival som avholdes i perioden 7. – 9. juni, er KulturCompagniet blitt spurt om å arrangere «storfæst» på «Brygga» kvelden den 8. juni. DDE vil være hovedattraksjonen under dette arrangementet.

Som leder synes jeg det er kjempeartig at andre arrangører og Brønnøy Kommune kontakter oss for bistand under sine arrangementsprosjekter. Det siste året har vi hatt et tett samarbeid med Brønnøy Kommune ved Ungdomstjenesten. Vi arrangerte Helgelandsrock 2006 og Ungdommens Kulturmønstring. Styret mener Kulturcompagniet bør bistå også i fremtidige arrangementer av denne typen.

Som nevnt på medlemsmøte har vi også fått forespørsel om å delta/være samarbeidspartner i prosjektet Kultur som forebyggingsarbeid innenfor rus og psykisk helsevern. Prosjektet tar sikte på å organiserer følgende kulturaktiviteter:

- Samspill/musikkverksted for barn og ungdom
- Drama/teater for ungdom
- Uttrykk/kunstverksted for barn og unge

For å kunne være samarbeidspartner i disse prosjektene var/er vi avhengig av hjelp fra våre medlemmer, og da ingen meldte sin interesse har styret lagt dette på is inntil videre, foruten samspill/musikkverksted som er et prosjekt vi vil kjøre i forbindelse med Ungdommens Roots 2007.

Det siste har vi stått som arrangør for HelgelandsRock og Ungdommens Kulturmønstring i tillegg til Rootsfestivalen. Festivalen er likevel hovedarrangementet vårt, og fundamentet i foreningen. Et arrangement vi jobber for å videreutvikle år for år.

Jeg vil rette en stor takk til alle dere som har stilt opp som «frivillige» under våre arrangementer. Uten denne dugnadsinnsatsen fra dere hadde vi ikke klart disse oppgavene. Jeg vil også få rette en stor takk til resten av dere i styret for at dere med krombøyd rygg har stilt opp og dratt lasset sammen med meg.

Med dette takker jeg for året som har gått, og håper vi også i tiden som kommer kan gi lokalbefolkningen i Brønnøy og omegn store kultur- og konsertopplevelser.

Heidun Nordheim
Leder

Styrets arbeid i 2006/07

Styret for 2006/07 har bestått av:

Leder/kasserer:	Heidun Nordheim
Nestleder:	Stein Brekk
Sekretær:	Peggy Granås
Styremedlem:	Eileen Skaalbones
Styremedlem:	Heidi Jensen
Varamedlem:	Gjøran Engen

Rolf Pedersen trakk seg som styremedlem da styret konstituerte seg 04.09.2006. Heidi Jensen som var første varamedlem rykket opp og fikk fast plass i styre.

Det er avholdt 9 styremøter og behandlet 36 saker i løpet av året som er gått. Av større saker kan nevnes organisering av de arrangementene som har vært i regi av KulturCompagniet. Disse er omhandlet under eget punkt i årsmeldingen.

Roots 2006.

I år som i fjor er festivalen styrt av en Komité oppnevnt av styre da dette er et så stort arrangement at vi trenger flere støttespillere.

Komiteen har i år bestått av: Torstein Moe som leder, Per Martin Orvik som arrangementssjef, Dagfinn Torgersen som pressesjef, Øyvind Kvam som teknisk ansvarlig, Heidun Nordheim som artistansvarlig, Stein Brekk som bookingansvarlig, Tore Warholm og Terje Knutsen.

Vi har i denne perioden arbeidet for å få oppdatert nettsidene til Kulturcompagniet og Rootsfestivalen. Festivalsidene fremstår nå i nytt og lekkert design. Nytt oppdatert innhold legges ut etter hvert.

Styret har arbeidet videre med å få til en plateutgivelse i regi i Kulturcompagniet. Vi har kommet et stykke på vei, men den planlagte utgivelsesdatoen i 2007 har vi gått bort i fra. Vi håper fremdeles at vi skal klare å realisere dette, men innser at det vil ta lenger tid en først antatt.

På årets medlemsmøte drøftet vi igjen en del utfordringer vi opplever i forbindelse med våre arrangementer. Vi tenker da bla i forhold til rekruttering av flere frivillige som kan stille opp før, under og etter arrangementene. Tilbakemeldingen fra medlemmene var at dette kan løses ved å opprette flere undergrupper som skal være til støtte og hjelp for styret. Vi fortsetter arbeidet med dette.

Mye av arbeidet i året som gikk har vært rettet mot ungdom. Som det går fram av arrangementsoversikten har de fleste arrangementene i denne styreperioden vært rettet mot eller åpen for ungdom. Det ble på medlemsmøte tatt opp en henvendelse fra kommunen der Kulturcompagniet ble forespurt om å engasjere seg i musikk- og teaterverksted for ungdom. Dette ble lagt fram for medlemmene, men foreløpig har ingen meldt sin interesse for å delta. Vi er fornøyd med det vi har fått til så langt, og ønsker også videre å arbeide med å få ungdommene opp på scenen.

Styret vil med dette takke for året som har gått.

Arrangementer 2006

9.juni

Kulturcompagniet arrangerte konsert på Tørrfiskbrygga med to band. Arrangementet startet på den gamle delen av brygga og det var musikk med Leanders. Deretter ble dørene åpnet inn til storsalen og først ut på scenen var Real Ones fra Bergen. Kvelden ble avsluttet med Nine Below Zero fra England. Arrangementet var en del av Kystens dag, og vi håpet derfor på at det skulle bli fullt hus og stormende jubel.

Dessverre var ikke hellet med oss denne gang og det ble halvfull sal. Konserten var for øvrig bra, med en grei gjennomføring fra Real Ones før Nine Below Zero gikk på scenen og viste oss hvordan røff energisk bluesrock skal låte.



Nine Below
Zero

19-22.juli

Rootsfestivalen var i år fra onsdag til lørdag, i motsetning til tidligere år hvor vi har avsluttet på søndag kveld. Vi hadde i år også tatt på oss å kjøre et regissert musikalsk tilbud i teltet. Dette i tillegg til kunstverksted, musikkverksted, sirkusartister, kunstutstilling gjorde at festivalen fikk et mer utvidet tilbud.

Onsdagen startet i teltet med artister som : Brennvik Brothers og Freak fra Hemnes. Senere på kvelden spilte Marte Wulff og Hellbillies på brygga. Fullt hus og stormende jubel selv om det slettes ikke var noen sommervarme når sola gikk ned for kvelden.



Hellbillies

Torsdag fortsatte vi i teltet med : Baja Bug Band som spilte surferock mens Samuel Tramp (m/Petter Vågan) hentet sin inspirasjon fra amerikansk rootsrock. På brygga den kvelden startet vi med bandet TIM fra Oslo (Sturla Nøstvik på trommer) og Morten Abel rundet av musikalsk til nok en fullsatt brygge.



Morten Abel

Fredag startet rolig i teltet med Stig Angel Benjaminsen og Morten Horn før Onkel Tuca entret scenen. Utenfor teltet var det da klart for første forestilling fra sirkus Cicaros. Forestillingen trakk mange tilskuere og det var mange blant spesielt barna som ble fengslet av de akrobatiske numrene. Etter forestillingen entret så kveldens siste artist i teltet scenen. Dette var Lars Beckstrøm fra DeLillos. Han fikk med seg publikum og gjorde en virkelig bra konsert.



Det ble deretter klart for konsert på brygga og først ut den kvelden var Brut Booglaoo. De spilte en kanonkonsert, dessverre for halvfull sal. Som vanlig kommer Brønnøyværingen altfor sent ut. Etter Brut Boogaloo entret Hopalong Knut scenen og fikk hele salen til å hoppe til trønderske reggae-/skarytmer. Det ble virkelig god stemning etter hvert og når Dr.Feelgood gikk på scenen ble det rock 'n' roll for alle pengene. Det var ikke helt fullt den kvelden på brygga, men det var ikke mange billettene igjen.



Dr. Feelgood

Lørdagen startet fint med Trine og Ida fra Sandnessjøen i teltet som spilte egne komposisjoner. De ble avløst av et stuntband som bestod av folk fra Brønnøybataljonen, da Neptune surfclub ikke kunne spille. De ble avløst av sirkusforestilling nummer to som trakk enda flere personer enn på fredag. Deretter gikk Geir Bakke & Kraftlaget på scenen før kvelden ble avsluttet i teltet med heftig rock fra Nullskattesnylterne.



Nullskattesnylterne

På brygga ble det deretter klart for nydelig drømmepop/rock fra Draumir. De ble avløst av Lumsk fra Trondheim som satte standard for hvordan det skal spilles metallmusikk.



Lumsk

Kvelden og selve festivalen ble avrundet med Steve Harley & Cockney Rebel til fullsatt sal og stemningen på topp.



Steve Harley

Alt i alt må vi kunne si at aldri har det vært flere personer tilstede på Rootsfestivalen, aldri har vi hatt så mange band og aldri har vi svidd av så mange kroner heller.....

Suksessen var et faktum.

2.Desember

Om vi var slitne eller om det var annet som gjorde det, i hvert fall hadde vi ingen arrangementer mellom Rootsfestivalen og vårt nye arrangement Helgelandsrock. Dette var et arrangement som er ment å skulle samle band og artister som normalt ikke får adgang til noen scene. Vi satte aldersgrense mellom 12 og 20 år, og ønsket å premiere de som vant med spilling på Rootsfestivalen og muligheten for å gjøre en demoinnspilling i studioet til Taiwo og Kehinde. Selve arrangementet ble planlagt sammen Taiwo, styret i Kulturcompagniet og kulturarbeider Ole-Bjørn Nygård Berg, som hadde selve ideen. Av den grunn fikk vi også støtte og hjelp økonomisk fra Brønnøy kommune.

Vi synes dette var en suksess der det var deltakere fra Mo i Rana i nord til Sømna i sør. Det var rundt 100-120 personer innom og hørte på bandene under konsertene. Både vinneren Dead Garment fra Mosjøen og Robin Skog fra Mo i Rana vil delta under Rootsfestivalen i 2007.



Robin Skog



Dead Garment

Arrangementer 2007

3. februar

Kulturcompagniets medlemskveld med feiring av de frivillige arbeiderne på Rootsfestivalen 2006 ble avholdt på forsamlingslokalet. På arrangementet spilte et nytt band i Brønnøy sin første offentlige spillejobb. Bandet var Southern tribute og spilte flott sørstatsrock. Det svingte tidvis riktig så bra. Oppmøtet var ikke stort og vi er ikke riktig sikre på hvorfor det ikke kom flere. Arrangementet var gratis for medlemmer og de frivillige. Var det møtet i forkant som skremte?



17. februar

Ungdommens kulturmønstring (UKM) ble arrangert som et samarbeid med Brønnøy kommune. Forprosjekteringen gikk mellom styret i Kulturcompagniet og personer fra "kultursektoren" i Brønnøy kommune. Vi fikk hjelp til utsmykning fra Brønnøysund videregående skole. Det ble vist kultur både musikalsk og kunstnerisk via bilder, dikt, byggverk m.m. Mange var innom også på dette arrangementet.

I kvelden samme dag ble det også arrangert konsert som var gratis for deltakerne på UKM og som ellers var åpen for alle som løste billett. Musikk den kvelden var Hopalong Knut som gjorde stor suksess under Rootsfestivalen og som nok engang leverte varene fra scenen. Dessverre viste nok en gang brønnøyværingen at de ikke kjenner sin besøkelsestid og økonomisk ble dette en heller miserabel affære. Synd for oss som tapte penger og ikke minst for alle de som gikk glipp av en flott konsert.

Konsert med 15-års aldersgrense er en vanskelig affære som vi må vurdere framover.



Hopalong Knut

Etter dette har vi ikke arrangert noe før vi nå skal trå til under kystfestivalen 8. juni. Vi har hyret inn DDE som musikk da arrangørene av festivalen har bestilt fest, og fest skal de få....

Vi får håpe at vinden snur og at vi nå igjen kan begynne å skrive plusstall etter våre arrangement. Det begynner å bli en tid siden sist.

Kulturcompagniets ungdomsstipend 2006

Stipendkomiteen besto i år som i fjor av Åse Møller, Per Martin Orvik og Peggy Granås.

Komiteen valgt i år å ikke dele ut stipendet på bakgrunn av de søknadene som ble mottatt. Felles for de søknadene som vi mottok var at det ble søkt om støtte til utdanning eller til å

kjøre instrumenter. Komiteen var enstemmig på at ingen av søkerne oppfylte de kriteriene som var lagt til grunn for tildelingen.

I arbeidet med stipendet 2006 ser vi at statuttene er veldig generelle og at de sier lite om hvilke kriterier som skal ligge til grunn for tildelingen. Dette gjør det også vanskelig for de som skal søke, å vite hva de skal vektlegg i sin søknad. Komiteen vil utarbeide et forslag til nye statutter som vil bli lagt fram for styret i Kulturcompagniet.

REGNSKAP KULCOM 2006

RESULTAT:

	Resultat 2006/07	Budsjett 2006/07	BUDSJETT 2007/08
INNETEKTER			
Sponsorer	20 000,00	0,00	25 000,00
Arrangementer	1 451 821,99	520 000,00	1 800 000,00
Medlemskontingent	18 650,00	13 000,00	20 000,00
Renteinntekter	550,00	400,00	400,00
Sum inntekter	1 491 021,99	533 400,00	1 845 400,00
KOSTNADER			
Artisthonorar	95 142,00	190 000,00	150 000,00
Tonoavgifter	4 548,00	25 000,00	20 000,00
Lyd og lys	31 550,00	65 000,00	65 000,00
Overnatting	8 220,00	10 000,00	10 000,00
Reise- og diettkostn. Artist	27 982,00	10 000,00	30 000,00
Billeie	740,00	500,00	500,00
Leiekostn. Utstyr	500,00	500,00	500,00
Konsertlokale/bevilling	5 600,00	16 000,00	10 000,00
Varer for videre salg	24 878,25	50 000,00	30 000,00
Kontorrekvisita	1 716,00	2 144,00	2 000,00
EDB kostnader	395,00	250,00	400,00
Trykksaker	738,00	5 000,00	2 000,00
Møter/kurs	700,00	4 000,00	2 000,00
Annen kontorkostn.	500,00	500,00	500,00
Annonsering	8 621,00	20 000,00	2 000,00
Andre kostnader	15,29		0,00
Bankkostnader	127,50	150,00	200,00
Ungdomsstipend	2 000,00	10 000,00	10 000,00
Driftskostnader Roots	1 365 129,90		1 300 000,00
Avskrivning	14 000,00	14 000,00	14 000,00
Sum kostnader	1 593 102,94	423 044,00	1 649 100,00
RESULTAT	-102 080,95	110 356,00	196 300,00

BALANSE

EIENDELER PR 31.03.2007

Scene	42 000,00	Egenkapital	258 762,66
T-skjorter	10 195,00	Årets resultat	-102 080,95
Kundefordringer	6 525,00		
Kasse	117,00		
Bankinnskudd	97 844,71		
Sum eiendeler	156 681,71	Sum gjeld og EK	156 681,71

REGNSKAP ROOTS 2006

RESULTAT:

	Resultat 2006/07
INNETEKTER	
Sponsorer	301 800,00
Salgsinnt. Kjøkken	382 204,00
Salg materiell (stæsj)	20 850,00
Festivalpass	61 800,00
Billettinntekter	587 400,00
Renteinntekter	225,00
Sum inntekter	1 354 279,00
KOSTNADER	
Artisthonorar	664 534,79
Tonoavgifter	28 800,00
Lyd og lys	148 312,38
Kost/losji artister	59 850,00
Reisekostnader	93 469,03
Kurs og konferanser	12 158,00
Diverse kostnader	11 635,85
Rekvisita/kontorutstyr	10 583,00
Varer for salg	246 254,85
Forsikring	5 000,00
Personellkostnader	10 555,00
Leie av lokaler	49 000,00
Andre tjenester	25 000,00
Bankkostnader	202,00
Sum kostnader	1 365 354,90
RESULTAT	-11 075,90

VIRKSOMHETSPLAN FOR 2007

- | | |
|---------------|--|
| 8. juni | Konsert med DDE
Vorspiel med ? |
| 18 – 21. juli | Rootsfestivalen |
| Høsten | HelgelandsRock i oktober
Annet ikke bestemt |
| Vinteren | Ungdommens Kulturmønstring
Annet ikke bestemt |

Kulturcompagniet
v/Styret

8900 BRØNNØYSUND

Revisjon av regnskapet for avvikende regnskapsår 2006/2007

Følgende materiell ble fremlagt for revisjon: Bilag for perioden, bilagsjournal, hovedbok, balanse og resultatregnskap.

Det fremlagte materiale er gjennomgått og det er ikke funnet vesentlige feil eller mangler ved dette, og det er ikke funnet vesentlige feil eller mangler ved bilagsføringen som er gjort med basis i det samme materiale.

Det fremlagte regnskap kan godkjennes som foreningens regnskap for avvikende regnskapsår 2006/2007.

Brønnøysund 04.05.2007

Arnold Ovid

