

Referat fra medlemsmøte – KulturCompagniet 01.02.2005

Tilstede: ca. 20 av foreningens medlemmer.

Morten starter med å ønske de som er kommet velkommen og å introduserer det kulturelle innslaget for kvelden som er med med Iris og Magnus.

Etter at Iris og Magnus gjorde en flott framføring med noen av Iris sine egne låter tok Morten igjen ordet og informerte om følgende saker:

- Litt om KulturCompagniets historie – herunder stiftelsen av foreningen, utforming av vedtekter, domenet www.kulturcompagniet.no ble kjøpt og nettsidene ble utformet.
- Styret i KulturCompagniet har siden stiftingen av foreningen gjennomført 7 styremøter.
- Arrangementer som er gjennomført utenom Roots-Festivalen 2004 er:
 - Seminar og konsert med «Syncopated Bunch» i samarbeid med Brønnøy Jazzforum (for øvrig KulComs eneste underskuddsprosjekt fram til nå.)
 - Konsert med Amund Maarud Band på Cornetten. En skikkelig suksess både publikumsmessig og økonomisk.
 - Konsert med Michael Wiehe på Br.sund Samfunnshus. Også en stor suksess. Denne konserten var egentlig planlagt som et medlemsmøte, men vokste seg heller til å bli en åpen onsert med medlemsfordeler. Noe som viste seg som en klok avgjørelse.
 - «Anløp Brønnøysund» - et kunstprosjekt i samarbeid med «Kunstbasen i Br.sund» v/Vibeke Stensholm. KulCom bidro med musikk i kasser.
 - Vi har ellers diskutert om vi skal arrangere distriktskonkurranse av «First Lego League» som er en konkurranse for barn om bygging av Lego-roboter. Dette har vi foreløpig valgt å legge på is.
- Det ble også sagt litt om KulComs rolle i videreføringen av Brønnøy Musikk & Kulturråds arbeid siden dette rådet nå er oppløst. De midlene som rådet disponerte er overført til KulCom (ca. kr. 3 000,-)
- Følgende disponering av overskuddet etter Roots-Festivalen 2004 er vedtatt:
 - Det er satt av kr. 100 000,- til underskuddsdekning for Roots 2005
 - Det skal opprettes et fond for unge talenter, der det er besluttet at det skal settes av kr. 30 000,- etter Roots 2004.
 - Det resterende ca. kr. 70 000,- skal brukes til å drifte KulturCompagniet.

Ordet ble så gitt til Stein Brekk som informerte om Roots-Festivalen 2004 samt litt om planleggingen rundt årets festival.

- Roots 2005 vil arrangeres i perioden 21. -24. juli og blir nok litt større enn fjorårets festival. Ikke bare med tanke på at den blir utvidet med en dag ekstra, men også i forhold til flere tilbud som: festivalkunst, barneaktiviteter, festivaltelt, festivalcamp, festival-shop m.m

(noe av dette vil nok bli satt bort til andre aktører.) Ellers har vi som mål å få Brønnøysund til å fungere mer som en «Festival-by» denne langhelgen.

- Vi vil i år bruke billettarmbånd i stedet for vanlige billetter. Dette med bakgrunn i de erfaringene vi gjorde i fjor.
- Det jobbes nå aktivt med å skaffe sponsorer. Her er det mye positive tilbakemeldinger fra de vi så lang har kontaktet.
- Det er søkt om offentlige tilskudd til årets festival, blant annet fra Fylkeskommunen.

Marit Holt Sund var invitert på møtet for å informere litt om Norsk Musikkråds arbeid. Som representant i Norsk Musikkråd Nordland, kunne hun fortelle om de tilskuddsordningene som finnes til arrangementer, festivaler og andre aktiviteter.

Til slutt ble det diskutert løst rundt «Veien Videre» og en eventuell «profil» for Kulturkompagniet og Roots-festivalen. Her kom det fram mange synspunkter som er verd å ta med seg i det framtidige arbeidet.

- Kulturkalender/samarbeid med flere kulturaktører
 - dette jobber vi allerede med, men her er det mye å ta tak i.
- Tilskuddsordninger, band-støtte og event-sponsorer
 - her er det mye kartlegging å gjøre, men vi er i gang.
- Informasjon/web-sidene.
 - det jobbes med bedring av informasjonen gjennom websidene våre. Målet her er å få til et levende nettsted. Noe vi er godt i gang med syns vi selv.
- Aktivitetsplan for tiden framover.
 - Dette er noe det må tas tak i. Her er det nok mye å hente.